



Qui **DE**
de **A** **ESTUDIOS**
arquitectura

2011
2012

promateriales





Portada: Edificio de Oficinas en la M30 de Madrid.
Arquitectos: Junquera Arquitectos



Impreso en papel FSC® proveniente de bosques bien gestionados y otras fuentes controladas

editorial
**protien
das**

Editorial Protiendas, S.L.
Avda. Juan Carlos I, nº 13 - 6º A
Edificio "Torre Garena"
28806 Alcalá de Henares (Madrid)
Tel. 91 802 41 20 / Fax. 91 802 01 32
www.promateriales.com
contacto@editorialprotiendas.com

STAFF

Editor / Director / Martín Aleñar
Redactor Jefe / David Ramos
Redactores y Colaboradores /
Marta Fernández Cobo, Victoria Serena, José
Ortiz, Susana Cremades, Carmelo Ricart, Diego
Esteban, Juan Manuel Miranda y Patricia Pari

Directora de Arte / Bárbara Estévez
Directora de Publicidad / Pilar Romero
Departamento Comercial /
Puri Mariscal, Carmen Sánchez
y María Moratilla
Soporte Informático / Telemáticos

Impresión y Fotomecánica:
Advantia Comunicación Gráfica, S. A.
Formación, 16 - Pol. Ind. Los Olivos
28906 Getafe (Madrid)
Depósito Legal: M-36556-2006
ISSN: 1888-8410

Precio del Ejemplar: 120 €

Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos aparecidos en esta publicación sin previa autorización por escrito de Editorial Protiendas S.L. Las opiniones y artículos publicados son responsabilidad exclusiva del autor, sin que esta revista las comparta necesariamente.

 Asociación Española
de Editoriales
de Publicaciones Periódicas

 **AEDHE**
ASOCIACIÓN DE EMPRESARIOS DEL IBERIA

Jordi Garcés Arquitectes

C/. QUINTANA, 4 - 2º
08002 - BARCELONA
t. 933173188
f. 933172265
jordigarces@jordigarces.com
www.jordigarces.com



Jordi Garcés

Director/Directores

Jordi Garcés obtuvo el título de arquitecto en 1970 y es doctor en Arquitectura (1987). Es profesor de Proyectos en la ETSA de Barcelona desde 1974. Además, es asesor de la Fundación Mies Van der Rohe. En diversos periodos de tiempo ha formado parte de las Juntas del Colegio de Arquitectos, FAD (Foment de les Arts Decoratives), Ateneu Barcelonés y es Patrón de la Fundación Arranz-Bravo. Asimismo, ha sido profesor invitado en varias ocasiones en la École Polytechnique Fédérale de Lausanne. Y ha participado como miembro de jurado en numerosos concursos y premios.

Equipo/Colaboradores

ARQUITECTAS ASOCIADAS: Daría de Seta, Anna Bonet. **ARQUITECTOS:** Jordi Calvet, Ruan Mingo. **COLABORADORES. APAREJADORES:** Jordi Lleal, David Morros. **ARQUITECTO ESTRUCTURAS:** Juan Ignacio. **INGENIERÍA DE INSTALACIONES:** Grupo JG, Estudis ESL.

Estudio

El estudio inició su andadura en 1970, con lo que cuenta con una amplia experiencia en programas muy diversos, tanto por tema, lugar y tamaño. Los museos han tenido una presencia destacada en el conjunto de la trayectoria profesional del despacho.

Principales Proyectos Realizados

MUSEOS/CULTURAL: Reformas y ampliaciones del Museo Picasso; Escenografía en el Teatro Antiguo de Siracusa para XLVI ciclo de espectáculos clásicos; Nueva sede de la Fundación Francisco Godia en Barcelona; Museo de la Ciencia y el Cosmos de Tenerife; Museo de Arte de Navarra en Pamplona. **RESIDENCIAL:** Viviendas no convencionales Mas de Roda en una antigua fábrica del Pueblo Nuevo de Barcelona; Casa en Tamarit, en la Costa Brava (Gerona). **HOSTELERÍA:** Hotel 'Plaza' en Barcelona. **TRANSPORTES:** Estaciones de metro Amadeu Torner, Parc Logístic y Mercabarna de la línea 9 de Barcelona.

Principales Proyectos en Curso

Nueva sede del Consejo Regulador del Cava y Centro Tecnológico en Sant Sadurn d'Anoia (Barcelona). Nueva sede de la Fundación Arranz-Bravo en el edificio 'El Molí' en L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona). Estación marítima en el Puerto Grande de Siracusa, en Sicilia (Italia). 25 viviendas sociales en Trinitat Nova, en Barcelona. Transformación de grúas en el Puerto de Palermo, en Sicilia.

Principales Concursos y Premios

1996: Premi Ciutat de Barcelona-Àgora Jordi Rubió en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. 1991: Gran Premio FAD de Arquitectura-Pabellón Olímpico Barcelona'92 de Vall d'Hebron en Barcelona. Premio FAD de Arquitectura (1989, 1987, 1981). Finalista: Premios Saloni de Interiorismo (2009, 2001); Premios FAD de Arquitectura (2007, 2000, 1986, 1981, 1980, 1978, 1974); Premios AVS Cataluña Vivienda (2007). Obras seleccionadas: Bial de Arquitectura Española (2010, 1999, 1995).



Anexo del Museo Picasso en Barcelona



Casa en Tamarit-Palafrugell, Gerona



Escuela Municipal de Dibujo y Pintura 'La Farinera' de Vic, Barcelona



Fundación Francisco Godia en Barcelona



Hotel Barcelona Plaza en Barcelona



Viviendas Mas de Roda en antigua fábrica en el barrio de Pueblo Nuevo de Barcelona